

PROJETO
Chapeco
Instrumental



Histórico

Desde 2018, os sócios Marcos Paulo Pelizza e Marcos Rafael Breyer vêm ofertando ao público de Chapecó e região, eventos de grande impacto cultural de forma criativa e com alta qualidade, como: Feijoada do Kinho, Bailão do Kinho e Arraiá ATR.

Tendo a experiência de envolver mais de 8.500 pessoas em seus eventos, a Realize Produções Culturais Ltda., vêm se especializando no mercado de eventos e produções Artísticas e Culturais.

Totalmente satisfeitos com o reconhecimento e elogios dos participantes de seus eventos, a empresa em 2020, enquadra em seu maior evento, a Lei de Incentivo a Cultura, trazendo para a 5ª Edição da Feijoada do Kinho o projeto "Chapecó Instrumental", aprovado pela Lei de Incentivo à Cultura.

Assim, além de impulsionar o evento, a Realize Produções, irá oferecer ações sociais e culturais para parte população Chapecoense.

Eventos - Realize Produções



Bailão do Kinho - 1ª Edição



Bailão do Kinho - 2ª Edição



3ª Feijoada do Kinho



4ª Feijoada do Kinho

Projetos Culturais

Ter acesso à cultura em geral contribui para que o indivíduo amplie sua visão e entendimento sobre sua vida e dos demais membros da sociedade. Com objetivo de fomentar o crescimento cultural de todas as classes da sociedade e conhecendo as diversas formas de expressão de cultura do Brasil, a Realize Produções Culturais Ltda., criou o projeto – Chapecó Instrumental.

Através da “Lei de incentivo à Cultura” o projeto viabilizará a realização de uma apresentação de música instrumental, além de oficinas culturais em parceria com o Governo Federal e a iniciativa privada.

Apresentação Projeto Chapecó Instrumental

Iniciou sua aprendizagem na gaita ponto em 2011, com 10 anos por influência de seu pai. Seus primeiros professores musicais foram à gaiteira Adriana Gobbi e o gaiteiro Pedrinho Pedroso.

Em 2014, no terceiro ano de estudos da música, quem ministrou suas aulas foi o renomado gaiteiro Valdir Santos, aulas que duraram até 2018.

Desde 2011 até o presente momento, teve oportunidade de vivenciar grandes experiências no meio musical, as quais certamente acrescentaram para o seu crescimento. Dentre elas, ter subido ao palco com grandes referências da cultura gaúcha, como o mestre da Gaita Ponto Renato Borghetti, João Luiz Corrêa, Baitaca, Grupo The Alpargatas, entre outros.



Apresentação Projeto Chapecó Instrumental

Neste período participou de inúmeros festivais regionais e nacionais na modalidade de gaita ponto pelo sul do Brasil, ficando entre as três primeiras colocações em diversas ocasiões, as quais lhe trouxeram o total de 20 troféus, nas cidades de Carazinho/RS, Dionísio Cerqueira/PR, São Carlos/SC, Canoas/RS, Chapecó/SC, Xanxerê/SC, etc.

Cabe ressaltar também, que teve o privilégio de participar do Programa Terra da Padroeira da TV Aparecida em São Paulo e do Programa Balanço Geral, em Chapecó.

Ganhou destaque em jornais locais como o Diário do Iguaçu e Folha Desbravador, bem como em diversas rádios, dentre estas a Super Condá.



Apresentação Projeto Chapecó Instrumental

Procura diversificar o seu repertório em razão dos diferentes públicos que atende, porém, o que predomina em seu repertório é a raiz gauchesca, demonstrando assim sua maior identificação pelo tradicionalismo.

A gaita lhe proporcionou experiências inigualáveis, as quais contribuíram tanto para seu aprimoramento musical quanto para o pessoal.

O seu objetivo é poder demonstrar para as pessoas através de cada acorde, cada melodia, por onde quer que vá, o sentimento que tem de estar com a gaita nos braços.



Objetivos do Projeto

- Promover e estimular a regionalização da produção cultural e artística brasileira, com valorização de recursos humanos e conteúdos locais, ao conceder espaço para apresentações de artistas locais e regionais e ao priorizar a rede de colaboradores da cultura da região;
- Estimular a produção e difusão de bens culturais de valor universal, formadores e informadores de conhecimento, cultura e memória, ao disseminar gêneros musicais e difundir conteúdo cultural através de apresentações musicais;
- Realizar 01 espetáculo de música instrumental, para proporcionar o acesso à cultura de forma criativa e dinâmica;
- Proporcionar à população a oportunidade de assistir um espetáculo instrumental de alta qualidade;
- Realizar 01 ação cultural com alunos da rede pública de ensino (como contra partida social);

Patrocínio

Seja você um **Protagonista Cultural**, compreenda a importância de seu patrocínio para o nosso projeto e potencialize a visibilidade da sua empresa.

A sua marca será divulgada em toda a comunicação do nosso projeto:



- Televisão
- Rádios
- Redes sociais
- Painel de LED

R\$ 25.000,00



- Rádios
- Redes sociais
- Painel de LED

R\$ 15.000,00



- Redes sociais
- Painel de LED

R\$ 10.000,00

O que é a Lei de Incentivo à Cultura.

Principal ferramenta de fomento à Cultura do Brasil, a lei de Incentivo à Cultura contribui pra que projetos culturais aconteçam, todos os anos, em todas as regiões do país. Por meio dela, empresas do lucro real e pessoas físicas podem patrocinar espetáculos, exposições, shows, livros, museus, galerias e várias outras formas de expressão cultural e abater o valor do apoio no imposto de renda. A lei também contribui para ampliar o acesso dos cidadãos à cultura, já que os projetos patrocinados são obrigados a oferecer parte dos ingressos gratuitamente e promover ações de formação e capacitação junto às comunidades.

Criado em 1991 pela lei 8.313, o mecanismo do incentivo à cultura é um dos pilares do Programa Nacional de Apoio à Cultura (Pronac), que também conta com o Fundo Nacional de Cultura (FNC) e os Fundos de Investimento Cultural e Artístico (Ficarts).



Lei de Incentivo à
CULTURA

Como funciona

Um produtor cultural, artista ou instituição, como um museu ou teatro, por exemplo, planeja fazer um evento cultural - um festival, uma exposição, uma feira de livros, entre outros.

Para tornar a ideia dele mais atrativa para patrocinadores, ele pode submetê-la à análise da Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania para receber a chancela da Lei de Incentivo à Cultura.

Se a proposta apresentada for aprovada, o produtor vai poder captar recursos junto a apoiadores (pessoas jurídicas e físicas) oferecendo a eles a oportunidade de abater a porcentagem devida no imposto de renda. O governo abre mão do imposto (renúncia fiscal) para que ele seja direcionado à realização de atividades culturais. Com isso, ganha o produtor cultural, ganha o apoiador e ganham os brasileiros, que terão mais opções à disposição e mais acesso à cultura.



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



PROJETO
Chapecó
Instrumental

ANEXO

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18, § 1º)
178209 - O Canto das Vitaminas - A viagem de Polyana
Mariana Wolf Fedrizzi
CNPJ/CPF: 000.514.811-11
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Reduzido: R\$ 259.572,18
Valor total atual: R\$ 242.398,20
192992 - Love, Love, Love - Circulação Nacional
3 DE TEATRO LTDA - ME
CNPJ/CPF: 10.363.565/0001-97
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Reduzido: R\$ 397.693,58
Valor total atual: R\$ 399.896,07
ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18, § 1º)
181656 - GREEN FESTIVAL
WJ ENTRETENIMENTO E CONSULTORIA LTDA
CNPJ/CPF: 22.883.111/0001-26
Cidade: Belém - PA;
Valor Reduzido: R\$ 775.770,00
Valor total atual: R\$ 2.763.285,00
ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 18, § 1º)
178655 - Encontros com a Arte Capoeira
MAYCON VILELA ALVES
CNPJ/CPF: 079.980.736-24
Cidade: Cataguases - MG;
Valor Reduzido: R\$ 56.195,79
Valor total atual: R\$ 103.805,49
193541 - PLANO ANUAL DO MUSEU DA VIDA - 2020
SOCIEDADE DE PROMOCÃO DA CASA DE OSWALDO CRUZ
CNPJ/CPF: 31.157.860/0001-67
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Reduzido: R\$ 137.265,06
Valor total atual: R\$ 3.396.855,20
ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18, § 1º)
193774 - Culinária Pantaneira
Emergê Produções Artísticas S/S Ltda
CNPJ/CPF: 07.007.705/0001-80
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Reduzido: R\$ 16.290,35
Valor total atual: R\$ 316.018,48
ÁREA: 9 MUSEUS E MEMÓRIA (Artigo 18, § 1º)
193201 - Plano Anual de Atividades do Museu das Minas e do Metal - 2020
Associação Mantenedora do Museu das Minas e do Metal
CNPJ/CPF: 12.022.605/0001-62
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Reduzido: R\$ 18.080,00
Valor total atual: R\$ 6.940.339,11

PORTARIA Nº 157, DE 2 DE MARÇO DE 2020

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 2.367, de 27 de novembro de 2019 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Homologar a(s) alteração(ões) do(s) nome(s) do(s) projeto(s) abaixo relacionado(s):

PRONAC: 183925 - Instituto Padre Haroldo - Plano Anual 2019, publicado na portaria nº 0651/18 de 11/10/2018, no D.O.U. de 15/10/2018, para Instituto Padre Haroldo - Plano Anual 2020.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CAMILO CALANDRELI

201269 - Alex Frontera Orquestra - Homenagem a Ennio Morricone e Paul Mauriat
ALESSANDRANGELO LONDINO FRONTERA - ME
CNPJ/CPF: 08.680.437/0001-25
Processo: 01400001236202075
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 194.127,34
Prazo de Captação: 03/03/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: A Orquestra de Alex Frontera com este Projeto Instrumental e gravação de um DVD irá homenagear Ennio Morricone conhecido pelas suas magníficas contribuições musicais ao cinema e Paul Mauriat que na década de 50 tornou-se o arranjador preferido de vários artistas e até hoje é reconhecido internacionalmente levando música de qualidade para a cidade de São Paulo. A Orquestra de Alex Frontera busca sempre o aperfeiçoamento e a otimização do trabalho em grupo, almeja alcançar o objetivo maior que é o de provocar nas pessoas fortes emoções: aquela magia "que os males espantam" que só a música é capaz de produzir e tem como objetivo colaborar com o crescimento cultural. Sua orquestra conta com 64 músicos. E o objetivo maior é difundir Orquestras que hoje não estão tão acessível ao público em geral e que são bem aceitas pela população. O DVD será gravado em São Paulo.

201270 - Chapecó Instrumental
REALIZE PRODUCOES CULTURAIS LTDA

CNPJ/CPF: 33.929.136/0001-30
Processo: 01400001237202010
Cidade: Chapecó - SC;
Valor Aprovado: R\$ 49.938,35
Prazo de Captação: 03/03/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: O projeto visa ofertar uma atração cultural através de uma atração de música instrumental. Também citamos que através do projeto será ofertada uma palestra como contra partida social (palestra detalhada na descrição da atividade do produto).

201271 - Iniciação ao Piano Clássico à Crianças Carentes

MAICO CAMPOS 00378452924
CNPJ/CPF: 35.311.861/0001-75

Processo: 01400001238202064
Cidade: Tubarão - SC;

Valor Aprovado: R\$ 196.750,49

Prazo de Captação: 03/03/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: Oficina de Piano, via cadastro único. Ao modo clássico, transformar crianças carentes em pianistas polidos, livrando-os da desconstrução cultural. Com inclusão à elevada arte, criar uma nova classe de artistas construtivos, resgatando os verdadeiros compositores nacionais e grandes mestres, capacitando os alunos para serem professores em suas comunidades. Encontros, com famílias e professores de Instituições de Assistência Social, sobre a importância do Piano no desenvolvimento psicomotor. Inclui a aquisição de livros, software de partitura e Recital aberto ao público, com ampla divulgação pela internet.

201272 - Lençóis Jazz e Blues Festival 2020 - Palco Mundo

R.VIANA NETO
CNPJ/CPF: 12.211.683/0001-05

Processo: 01400001239202017
Cidade: São Luís - MA;

Valor Aprovado: R\$ 343.626,80

Prazo de Captação: 03/03/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: O projeto consiste na ampliação do Lençóis Jazz e Blues Festival, através da instalação do Palco Mundo.

201275 - Projeto Banda Interação, Cultura e Lazer

ASSOC DE PAIS E PROF DO C EST PROF GIOVANI TRENTINI

CNPJ/CPF: 83.546.283/0001-07

Processo: 01400001242202022

Cidade: Rio dos Cedros - SC;

Valor Aprovado: R\$ 254.469,07

Prazo de Captação: 03/03/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: O presente projeto pretende dar continuidade a criação da banda, interação, cultura e lazer aumentando para 83 integrantes, desenvolvendo a música através dos vários instrumentos musicais, distribuindo os integrantes em 3 oficinas, beneficiando além dos adolescentes e jovens da escola pública de Educação Básica Giovanni Trentini, também em das escolas públicas municipais de Rio dos Cedros, SC.

201277 - Macuca das Artes

José Oliveira Rocha

CNPJ/CPF: 083.689.104-04

Processo: 01400001244202011

NOME DO PROJETO:

Chapecó Instrumental

PRONAC 201270

PROPONENTE:

Realize Produções Culturais Ltda.

CNPJ: 33.929.136/0001-30

CONTAS BANCÁRIAS:

Banco do Brasil 001

Agência: 0321-2

Conta captação: 107.471-7

Lei de Incentivo à
CULTURAFundo Nacional da
CULTURASECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURAMINISTÉRIO DA
CIDADANIA

Este documento pode ser verificado no endereço eletrônico
<http://www.in.gov.br/autenticidade.html>, pelo código 05152020030300008

8

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001,
que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.



PROJETO
Chapecó
Instrumental

PROJETO
Chapecó
Instrumental

REALIZAÇÃO



49 9 9116 8551

projetos@adereproducoes.com.br



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA

