

Espetáculos
de dança



*Escola de Artes
de Chapecó*

Histórico

A Escola de Artes de Chapecó foi idealizada em 1976 pelo Conselho Municipal de Cultura a partir da iniciativa do então Secretário Municipal da Educação Sr. Hilton Rôvere, que entusiasmado com o projeto dizia que os motivos primordiais para a criação da Escola de Artes ocorriam pelo fato de que:

“...O Oeste de Santa Catarina sempre sofreu um desvirtuamento cultural devido ao hiato que sempre manteve com o litoral. Isso levou a maior integração com o Rio Grande do Sul e com o Paraná, em detrimento e até esquecimento do relacionamento com Santa Catarina (...) ela será o embrião do Centro Cultural de Chapecó.”
(Jornal Diário Catarinense. BEDIM, Marcos, Sucursal de Chapecó.)



Histórico

Já para o Presidente do Conselho Municipal de Cultura Irmão Marista Sr. Arcângelo Postal: "... Será uma semente que irá gerar uma estrutura de promoção e proteção cultural em Chapecó", apud BEDIM, Marcos, Jornal Diário Catarinense.

Algum tempo depois, em 1979, é criada pela Lei Municipal 052/79 de 01 de junho de 1979 a Escola de Artes de Chapecó, pelo Prefeito Sr. Milton Sander, com a missão de trazer arte e cultura à comunidade sem fins lucrativos.

Após sua criação, a Escola passou a exercer suas atividades normais no dia 19 de maio de 1980. A Escola estava vinculada à Secretaria Municipal da Educação, Cultura e Promoção Social. Tendo como mantenedores a Prefeitura Municipal, responsável pelo prédio de funcionamento e funcionários e, pela Associação de Pais e Professores que arrecada fundos para manutenção da Escola através de mensalidades. Atualmente faz parte da Secretaria municipal de cultura.

O projeto

O acesso à cultura em geral, contribui para que o indivíduo amplie sua visão e entendimento sobre a sua vida e dos demais membros da sociedade. Frente a essa premissa, com o objetivo de fomentar o crescimento cultural da sociedade Chapecoense em todos os segmentos e conhecendo as diversas formas de expressão de cultura do Brasil, a Escola de Artes de Chapecó, por intermédio de sua diretoria, em parceria com Adere Produções Artísticas, criaram o Projeto – Espetáculos de Dança, através da “Lei de Incentivo à Cultura”. O projeto viabilizará a realização de diversos espetáculos, como: ballet, jazz, contemporâneo, dança do ventre, ballet baby class, ballet adulto e oficinas danças urbanas, além, das oficinas culturais/palestras em parceria com Governo Federal e a iniciativa privada.



O projeto

É através da dança que o indivíduo é capaz de demonstrar aquilo que pensa que entende, ou seja, é capaz de demonstrar o seus conhecimentos e habilidades, de uma forma mais abrangente, mais transparente, onde o público consiga captar a mensagem pelos movimentos dos bailarinos.

A apresentação do espetáculo em suas diversas modalidades de dança, contribui positivamente de modo geral para a integração entre os bailarinos, promove a melhoria e o aperfeiçoamento das qualidades físicas do ser humano: agilidade, coordenação, flexibilidade, força, resistência, ritmo e velocidade, o desenvolvimento e a melhoria da natureza sócio emocional e afetivo, despertando a cooperação, socialização, solidariedade, liderança.

Por esses motivos a APP (associação de pais e professores), juntamente com a Escola de Artes de Chapecó criaram o "Espectáculos de Dança".



Objetivo do projeto



Buscar a interação e integração entre os bailarinos dos cursos das artes cênicas que se apresentam, para que eles aprendam o que a dança pode proporcionar de bom para suas vidas, no sentido de construir um espírito de equipe, saber lidar com as situações adversas que podem ocorrer nos bastidores e ainda assim, finalizar o espetáculo com a maior leveza e encanto que podem levar para o público que os assiste.

Patrocínio

Com o compromisso de darmos continuidade a esse grande evento, pleiteamos o financiamento através da Lei de Incentivo à Cultura.

Seja você um **Protagonista Cultural**, compreenda a importância de seu patrocínio para o nosso projeto e potencialize a visibilidade de sua empresa. Com o apoio de empresas, o **Projeto Espetáculos de Dança – da Escola de Artes de Chapecó**, será um sucesso, tornando-se um ótimo meio de divulgação de serviços e produtos.

Plano de Mídia

A sua marca será divulgada em todos os meios de comunicação do projeto:
Televisão, Rádio, Jornais, Redes Sociais.



Televisão
Rádios
Jornais
Redes sociais
Outdoor



Rádios
Jornais
Redes sociais
Outdoor



Jornais
Redes sociais
Outdoor

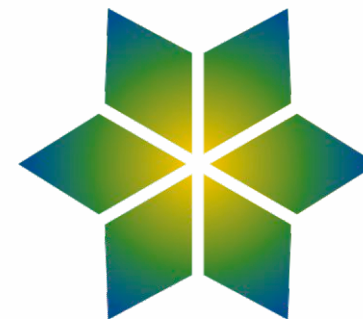
Exposição da Marca

No dia do evento será exposta a marca de sua empresa em diversos espaços dos espetáculos.



O que é a Lei de Incentivo à Cultura

Principal ferramenta de fomento à Cultura do Brasil, a lei de Incentivo à Cultura contribui para que projetos culturais aconteçam, todos os anos, em todas as regiões do país. Por meio dela, empresas do lucro real e pessoas físicas podem patrocinar espetáculos, exposições, shows, livros, museus, galerias e várias outras formas de expressão cultural e abater o valor do apoio no imposto de renda. A Lei também contribui para ampliar o acesso dos cidadãos à cultura, já que os projetos patrocinados são obrigados a oferecer parte dos ingressos gratuitamente e promover ações de formação e capacitação junto às comunidades. Criado em 1991 pela lei 8.313, o mecanismo do incentivo à cultura é um dos pilares do Programa Nacional de Apoio à Cultura (Pronac), que também conta com o Fundo Nacional de Cultura (FNC) e os Fundos de Investimento Cultural e Artístico (FICARTS).



Lei de Incentivo à
CULTURA

Como funciona?

Um produtor cultural, artista ou instituição, como um museu ou teatro, por exemplo, planeja fazer um evento cultural - um festival, uma exposição, uma feira de livros, entre outros.

Para tornar sua ideia mais atrativa para patrocinadores, pode submetê-la à análise da Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania para receber a chancela da Lei de Incentivo à Cultura.

Se a proposta apresentada for aprovada, o produtor vai poder captar recursos junto a apoiadores (pessoas jurídicas e físicas) oferecendo-lhes a oportunidade de abater a porcentagem devida no imposto de renda. O governo abre mão do imposto (renúncia fiscal) para que ele seja direcionado à realização de atividades culturais. Com isso, ganha o produtor cultural, ganha o apoiador e ganham os brasileiros, que terão mais opções à disposição e mais acesso à cultura.



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



Incentivo

Qualquer cidadão que realize a declaração de imposto de renda ou qualquer empresa tributada com base no lucro real pode apoiar projetos culturais utilizando o mecanismo do incentivo fiscal previsto em lei. Pessoas físicas terão desconto de até 6% do imposto devido e pessoas jurídicas, de até 4%. O patrocínio pode ser destinado a qualquer projeto que tenha sido previamente aprovado pela Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania.



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



200168 - Espetáculos de Dança - Escola de Artes de Chapecó - SC.
ASSOCIACAO DE PAIS E PROFESSORES (APP) DA ESCOLA DE ARTES DE CHAPECO
CNPJ/CPF: 08.166.047/0001-31
Processo: 01400000169202082
Cidade: Chapecó - SC;
Valor Aprovado: R\$ 111.250,42
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 31/12/2020
Resumo do Projeto: O projeto visa entregar à população em geral, espetáculos de dança. Que compreendem os cursos de ballet clássico, jazz dance, dança do ventre, dança contemporânea e danças urbanas.

200170 - Ielda Comédia Trágica
MARCEL GIUBILEI DE OLIVEIRA EIRELI
CNPJ/CPF: 27.804.770/0001-43
Processo: 01400000169202071
Cidade: São Sebastião do Paraíso - MG;
Valor Aprovado: R\$ 199.778,80
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 05/10/2020

Resumo do Projeto: Realização de montagem e temporada do espetáculo de teatro adulto Ielda - Comédia Trágica. 1989 - Ano em que o Brasil teve sua primeira eleição presidencial após o regime. Um período de intensa transformação no nosso país e no mundo. Depois do naufrágio do Bateau Mouche, o país parava para descobrir quem matou Odete Roitman e se preparava para se dividir entre Lula e Collor. Ao mesmo tempo em que o mundo comemorava a queda do muro de Berlim, os Estados Unidos elegiam o presidente Bush e nos despedíamos de Raul Seixas, Nara Leão e Luiz Gonzaga. O planeta se surpreendia com a subida ao poder do Solidariedade na Polônia e perdia os olhares profundos e encantadores da arte da interpretação com a morte das divas Betty Davis e Dina Sfat. Assim, enquanto se divertiam com a novela, "Que Rei sou Eu", parodiando a corrupção desenfreada dos políticos no país, os brasileiros também aplaudiam o discurso de posse do mais novo presidente eleito pelo povo, Fernando Collor de Melo.

200171 - Paixão e Morte de Um Homem Livre - 23a. Edição.
ASSOCIACAO ARTISTICA CULTURAL SAO PEDRO
CNPJ/CPF: 95.785.382/0001-12
Processo: 01400000170202004
Cidade: Guabiruba - SC;
Valor Aprovado: R\$ 425.589,12
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: Montar, ensaiar e realizar duas apresentações do espetáculo Paixão e Morte de Um Homem Livre, com expressiva participação da comunidade, na sua grande maioria como atores voluntários. A montagem contará ainda com ator(es) profissional(is) convidado(s). Realizar dez oficinas como ações de contrapartida social que despertem em alunos e professores da rede pública de ensino um olhar mais atento ao fazer artístico em especial as artes cênicas/teatro.

200173 - Espetáculo Musical Chuva de Bala no País de Mossoró
GRUPO ARTISTICO ATOS
CNPJ/CPF: 13.162.527/0001-64
Processo: 01400000172202095
Cidade: Recife - PE;
Valor Aprovado: R\$ 357.003,35
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 31/08/2020

Resumo do Projeto: ESPETÁCULO mostra a Resistência ao bando de Lampião. Adaptado do texto original do poeta potiguar e escritor Tarcísio Gurgel, o Chuva de Bala leva ao palco artistas locais com a sagrada tarefa de contar e cantar a história que enche de orgulho a todos os mossoroenses e norte-riograndenses. Atores, atrizes, bailarinos, bailarinas, cantores e soldados do Tiro de Guerra, além de músicos, modelista, costureiras, aderecistas, cozinheiras, ferreiros, eletricitistas, pintores, sonoplastas, engenheiro de som, motoristas, cantores e cantoras, sapateiros e porteiros, que juntos formam uma equipe de centenas de profissionais, produzindo com paixão a história do povo de Mossoró que atrai público de todo o mundo.

estarão participando de uma mostra competitiva, e concorrerão a prêmios. Ocorrerão debates sobre os espetáculos em horários pré-determinados. Os participantes serão selecionados através de uma inscrição online. Haverá vaga de estágio para estudantes da área cultural. Os ingressos serão gratuitos e ocorrerão apresentações de espetáculos de rua em áreas rurais de Rio das Ostras.

200181 - Teteat Tech - ano 9
PARABOLE EDUCACAO E CULTURA LTDA - ME
CNPJ/CPF: 09.649.616/0001-62
Processo: 01400000180202031
Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 793.619,64
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: Teteat Tech- ano 9 é um projeto que pretende oferecer oficinas artísticas gratuitamente para crianças e jovens em Campo Largo-PR e em Piracicaba-SP. O programa do projeto se utiliza de diferentes linguagens (teatro, dança, artes plásticas, música, circo e tecnologia) e pretende que, ao longo da realização dos cursos, os grupos de alunos e profissionais participantes do projeto preparem uma apresentação resultante de todo o processo.

200182 - Cantata Natalina
CONGREGACAO DE NOSSA SENHORA
CNPJ/CPF: 92.017.516/0001-67
Processo: 01400000181202086
Cidade: Passo Fundo - RS;
Valor Aprovado: R\$ 654.277,50
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: O Projeto Cantata Natalina, tem como objetivo realizar a exibição de 04 espetáculos gratuitos, sendo 01 em Carazinho - RS e 03 em Passo Fundo - RS, ao ar livre, mesclando atividades de canto, dança e artes cênicas, a fim de facilitar o livre acesso às fontes da cultura e o pleno exercício dos seus direitos sociais. Para tanto, a contrapartida social, será realizada, através de oficinas de teatro e música, no período que antecede o evento, em escolas públicas.

200183 - A FESTA NO CÉU
PAULO MARCOS FALCO DE BRITO PRODUCOES ARTISTICAS - ME
CNPJ/CPF: 18.788.355/0001-52
Processo: 01400000182202021
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 299.942,84
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: A Cia. Ouro Velho propõe a realização do espetáculo musical infantil A FESTA NO CÉU. A partir de uma releitura inovadora do conto folclórico recolhido por Luis da Câmara Cascudo e de canções infantis e tradicionais do universo luso-brasileiro e dos povos indígenas Guarani e Parakanã, a montagem propõe uma reflexão sobre a dificuldade de convivermos pacificamente com as diferenças. Como medida de ampliação de acesso (Art.21) o projeto prevê a realização de OFICINAS de sensibilização teatral; e como contrapartida social (Art.22) o projeto propõe a realização de OFICINAS de leitura dramática para alunos do EJA.

ÁREA: 9 MUSEUS E MEMÓRIA (Artigo 18 , § 1º)
200172 - Um Francisco e muitos Brennands
EXPOMUS EXPOSICOES MUSEUS PROJETOS CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 46.874.756/0001-60
Processo: 01400000171202041
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 9.193.683,56
Prazo de Captação: 15/01/2020 à 31/12/2020

Resumo do Projeto: O projeto "Um Francisco e muitos Brennands" visa à realização de exposição itinerante composta por obras do artista Francisco Brennand, de propriedade

NOME DO PROJETO: Espetáculos de Dança Escola de Artes de Chapecó - SC

PRONAC: 200168

PROPONENTE:
Associação de Pais e Professores (APP)
da Escola de Artes de Chapecó.

CONTAS BANCÁRIAS:
Banco do Brasil 001
Agência: 0321-2
Conta captação: 106.333-2



Lei de Incentivo à
CULTURA



Fundo Nacional da
CULTURA



Espetáculos
de dança



Lei de Incentivo à
CULTURA

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL